

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul Istorie, Patrimoniul și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Cultură și societate în Bizanț	SPmbcL100015
2.2 Titularul activităților de curs	Ioan Albu	
2.3 Titularul activităților de seminar		
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul
	II	
2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei
		opțională

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2		din care 3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din Planul de învățământ	28		din care 3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp				ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe				28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren				14
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri				14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>				8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>				28
3.7. Total ore studiu individual	56			
3.8. Total ore din planul de învățământ	28			
3.9 Total ore pe semestru	84			
3.10 Numărul de credite	3			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• videoproiector
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• videoproiector

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu elementele fundamentale ale culturii și societății bizantine • Cunoașterea bibliografiei de specialitate în domeniu
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacități de comunicare, a asertivității; <input type="checkbox"/> • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile; <input type="checkbox"/> • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă; <input type="checkbox"/> • Stimularea interesului pentru studiul aprofundat și competent al patrimoniului

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei bizantine, bibliografii și baze de date cu referire la Bizanț. Defnirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei Bizanțului. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale epocii bizantine pe baza izvoarelor și literaturii secundare.
7.2 Obiectivele specifice	Vreme de peste un mileniu Bizanțul a reprezentat imperiul cel mai de seamă al Europei și Orientului apropiat. Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu istoria și semnificația civilizației bizantine. Ele tratează Bizanțul ca sinteză organică a tradițiilor elenismului antic, teoriei romane a statului și creștinismului, după cum relevă faptul că purtătorii puterii bizantine au fost armata, administrația, biserica și coroana. În prim plan stau înțelegerea și reconstruirea critică pe baza surselor primare și secundare a istoriei politice, culturale și religioase a Bizanțului.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în bizantinologie • izvoare, surse și cronologie / periodizare	Prelegerea intensificată	2
2. Imperiul roman târziu – (284-457) • Refondarea imperiului (284-337) • Statul sub presiune (337-395) • Pericolul barbarizării (395-457). ○	Prelegerea intensificată	2
3. Bizanțul timpuriu (457-610) • Barbari, monofiziți și reforme (457-518) • Restaurarea iustiniană (518-565). • Sfârșitul vechii ordini (565-610). ○	Prelegerea intensificată	2
4. Imperiul medieval (610-1204) • Lupta pentru supraviețuire și schimbare (610-780) • Criza iconoclastă - epoca iconoclastă 726/730–843 • Reforme interne și expansiune (780-842). • Apogeul puterii bizantine - renașterea macedoneană (843-1025) • Dezastrul militar și refacerea comnenă (1025-1143) • Căderea Comnenilor și a Imperiului (1143-1204) ○ Societatea bizantină a secolului al XII-lea și chestiunea „feudalismului bizantin”	Prelegerea intensificată	2
5. Imperiul bizantin târziu (1204-1453) • Criza latină 1204–1282. De la „statele succesoare” la imperiul restaurat (1204-1282) • De la stabilitate la război civil, 1282-1354 • Avansul otoman (1354-1425) • Agonia Imperiului (1425-1453)	Prelegerea intensificată	2
6. 6. Viața spirituală în Imperiul Bizantin ○ Iconoclasmul – aspectul religios și politic. ○ Disputele cristologice și Marea Schismă din 1054	Prelegerea intensificată	2
7. Aspecte de viața privată în Bizanț ○ Viața urbană în Bizanț – Constantinopolul. Palatul Imperial și organizarea lui. ○ Viața privată în Bizanț ○ Omul bizantin: intelectualul, soldatul, țăranul, femeia, omul de afaceri	Prelegerea intensificată	2
Total ore curs		14
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Putere și teritoriu în Bizanț	Dezbaterea, explicația	2
Biserica bizantină și monasticismul bizantin	Dezbaterea, explicația	2
Arta bizantină	Dezbaterea, explicația	2
Societatea ortodoxă	Dezbaterea, explicația	2

Educația și cultura în Bizanț	Dezbaterea, explicația	2
Viața privată în Bizanț	Dezbaterea, explicația	2
Moștenirea bizantină în sud-estul Europei	Dezbaterea, explicația	2
Total ore seminar		14

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

<ul style="list-style-type: none"> • Conținutul disciplinei este coroborat cu competențele necesare pentru o expertiză de specialitate în domeniul studiului patrimoniului și managementului bunurilor culturale • proiectarea și implementarea unor activități, proiecte de cercetare cu scopul aplicării competențelor dobândite în urma studiului disciplinei • elaborarea unor strategii de îmbunătățire a funcțiilor cognitive din input, elaborare și output

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30
	Rigoarea științifică a limbajului		10
	Organizarea conținutului		10
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		30
	Participare activă la seminarii		20
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:

Semnătura titularului de curs/seminar

Prof. univ. dr. Ioan Albu _____

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Patrimoniul imaterial		SPmbcL10O017
2.2 Titularul activităților de curs	Avram Sultana		
2.3 Titularul activităților de seminar			
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II
		2.6. Tipul de evaluare	E
		2.7 Regimul disciplinei	Opțională

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2			din care 3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din Planul de învățământ	28			din care 3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					70
3.8. Total ore din planul de învățământ					28
3.9 Total ore pe semestru					98
3.10 Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• videoproiector
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• acces studioul de film Astra

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu sursele și categoriile patrimoniului imaterial • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniu
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile; <input type="checkbox"/> • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă; <input type="checkbox"/> • Stimularea interesului pentru studiul aprofundat și competent al patrimoniului

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cu elementele definitorii ale patrimoniului cultural imaterial din România.
7.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune aprofundarea diferitelor tipuri și categorii ale patrimoniului cultural imaterial din spațiul românesc

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în patrimoniul cultural imaterial al României în context european	prelegere	2
2. Forme de arta a cuvântului și expresii verbale tradiționale 3. Sărbători, obiceiuri și ritualuri 4. Practici tradiționale de prevenire, combatere și vindecare a bolilor 5. Mestesuguri artistice 6. Alimentație tradițională 7. Folclor muzical și coregrafic	prelegere	Cate 2 ore
Total ore curs		14
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
8. Introducere în patrimoniul cultural imaterial al României în context european	Dezbateri, studii de caz	2
9. Forme de arta a cuvântului și expresii verbale tradiționale 10. Sărbători, obiceiuri și ritualuri 11. Practici tradiționale de prevenire, combatere și vindecare a bolilor 12. Mestesuguri artistice 13. Alimentație tradițională 14. Folclor muzical și coregrafic	Dezbateri, studii de caz	Cate 2 ore
Total ore seminar		14

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30
	Rigoarea științifică a limbajului		10
	Organizarea conținutului		10
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		30
	Participare activă la seminarii		20
10.6 Standard minim de performanță			

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. |
|---|

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării

Semnătura titularului de curs/seminar

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul Istorie, Patrimoniul și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Patrimoniul arhitectural medieval din România		SPmbcL10F011			
2.2 Titularul activităților de curs		Zeno Karl Pinter					
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	42			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
Întocmire documentație grafică și fotografică în vederea realizării studiului de caz individual					14
Tutoriat: numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.					8
Examinări: numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.					28
3.7. Total ore studiu individual					56
3.8. Total ore din planul de învățământ					42
3.9 Total ore pe semestru					98
3.10 Numărul de credite					3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Videoproiector, harți.
5.2	

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu elementele fundamentale ale patrimoniului arhitectural • Cunoașterea bibliografiei de specialitate în domeniu
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacități de comunicare, a asertivității; <input type="checkbox"/> • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile; <input type="checkbox"/> • Stimularea interesului pentru studiul aprofundat și competent al patrimoniului

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dobândirea noțiunilor și valorificarea cunoștințelor de bază privind evoluția generală a arhitecturii pe teritoriul României. Definierea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor istorice și cultural-stilistice ale patrimoniului arhitectural.
7.2 Obiectivele specifice	Variatatea monumentelor de arhitectură de pe teritoriul României este impresionantă și reprezintă un punct de confluență a stilurilor și curentelor arhitectonice. Prelegerile au menirea de a familiariza studenții cu istoria și evoluția patrimoniului arhitectonic. Monumentele de arhitectură vor fi tratate cronologic și tipologic, pe categorii specifice date de destinație și funcționalitate. În același timp se va urmări dezvoltarea sintetică în context istoric regional și european, a cauzelor generatoare, a interdependențelor și interferențelor tipice zonei.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în istoria arhitecturii izvoare, surse și cronologie / periodizare Problema „Arhitecturii neolitice” Sanctuare Construcții defensive Locuințe	Prelegerea intensificată	2
2. Arhitectura grecilor și a dacilor Cetăți, sanctuare, așezări Arhitectura Romană Procesul de urbanizare a Daciei Romane Edificii publice, arhitectura militară, drumuri, poduri, apeeducte Refolosirea patrimoniului arhitectonic roman după părăsirea Daciei. Arhitectura ecleziastică de factura bizantină în Dobrogea Arhitectura militară bizantină în Dobrogea ○	Prelegerea intensificată	2
3. Patrimoniul arhitectural medieval Arhitectura preromanică și de influență bizantină. Arhitectura Romanică Cistercieni, coloniști, cavaleri și edificiile lor.	Prelegerea intensificată	2
4. Arhitectura gotică Patrimoniul ecleziastic Patrimoniul militar Influența arhitecturii gotice asupra edificiilor ecleziastice românești	Prelegerea intensificată	2
5. Patrimoniul arhitectural urban și rural Orașul medieval și monumentele sale: biserici, spații și clădiri publice, fortificații. Mediul rural; biserica parohială, biserica fortificată, cula boierească, castelul, cetatea țărănească.	Prelegerea intensificată	2
6. Patrimoniul arhitectural monastic Mănăstiri urbane și ordine călugărești Mănăstiri și sihăstria în mediul rural Ctitorii domnești și princiare	Prelegerea intensificată	2
7. Renașterea, Barocul, Clasicismul Patrimoniul arhitectural civil: case, conace și palate Patrimoniul militar: cetatea bastionară Amenajarea teritoriului; drumuri, poduri, hanuri	Prelegerea intensificată	2
total ore curs		14

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este coroborat cu competențele necesare pentru o expertiză de specialitate în domeniul studiului patrimoniului și managementului bunurilor culturale
- proiectarea și implementarea unor activități, proiecte de cercetare cu scopul aplicării competențelor dobândite în urma studiului disciplinei
- elaborarea unor strategii de îmbunătățire a funcțiilor cognitive din input, elaborare și output

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		50
	Rigoarea științifică a limbajului		20
	Organizarea conținutului		10
10.6 Standard minim de performanță			
• 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3.			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:

Semnătura titularului de curs

Prof. univ. dr. Zeno Karl Pinter _____

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Patrimoniul cultural medieval al României		SPmbcL10F012			
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					70
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					126
3.10 Numărul de credite					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• videoproiector, necesitatea accesului liber în muzeele sibiene
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• videoproiector, necesitatea accesului liber în muzeele sibiene

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu sursele și categoriile patrimoniului medieval al României • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniu
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacități de comunicare, a asertivității; <input type="checkbox"/> • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile; <input type="checkbox"/> • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă; <input type="checkbox"/> • Stimularea interesului pentru studiul aprofundat și competent al patrimoniului

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea cu elementele definitorii ale patrimoniului cultural medieval din România.
7.2 Obiectivele specifice	Cursul își propune aprofundarea diferitelor tipuri și categorii ale patrimoniului cultural medieval din spațiul românesc precum și elaborarea unui instrumentar necesar valorizării acestuia.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în patrimoniul cultural medieval al României în context central-sud-est european	Prelegerea intensificată	2
2. Aspecte religioase ale patrimoniului medieval din România	Prelegerea intensificată	2
3. Aspecte sociale ale patrimoniului cultural medieval	Prelegerea intensificată	2
4. Casa și gospodăria medievală	Prelegerea intensificată	2
5. Orașul medieval în spațiul românesc	Prelegerea intensificată	2
6. Biserici, mănăstiri și cetăți medievale	Prelegerea intensificată	2
7. Pictura murală medievală în Țările Române	Prelegerea intensificată	2
8. Legitimarea eternă a memoriei - monumente medievale	Prelegerea intensificată	2
9. Patrimoniul medieval locurile memoriei	Prelegerea intensificată	2
10. Tipologia monumentelor epigrafice	Prelegerea intensificată	2
11. Tipuri de inscripții și formular epigrafic medieval	Prelegerea intensificată	2
12. Iconografia monumentelor medievale	Prelegerea intensificată	2
13. Documentele medievale ale României – constituente patrimoniale	Prelegerea intensificată	2
14. Manuscrise medievale din Țările Române	Prelegerea intensificată	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în patrimoniul cultural medieval al României în context central-sud-est european	Dezbaterea, studiul de caz	2
2. Aspecte religioase ale patrimoniului medieval din România	Dezbaterea, studiul de caz	2
3. Aspecte sociale ale patrimoniului cultural medieval	Dezbaterea, studiul de caz	2
4. Casa și gospodăria medievală	Dezbaterea, studiul de caz	2
5. Orașul medieval în spațiul românesc	Dezbaterea, studiul de caz	2
6. Biserici, mănăstiri și cetăți medievale	Dezbaterea, studiul de caz	2
7. Pictura murală medievală în Țările Române	Dezbaterea, studiul de caz	2
8. Legitimarea eternă a memoriei - monumente medievale	Dezbaterea, studiul de caz	2
9. Patrimoniul medieval locurile memoriei	Dezbaterea, studiul de caz	2
10. Tipologia monumentelor epigrafice	Dezbaterea, studiul de caz	2

11. Tipuri de inscripții și formular epigrafic medieval	Dezbaterea, studiul de caz	2
12. Iconografia monumentelor medievale	Dezbaterea, studiul de caz	2
13. Documentele medievale ale României – constituente patrimoniale	Dezbaterea, studiul de caz	2
14. Manuscrise medievale din Țările Române	Dezbaterea, studiul de caz	2
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30
	Rigoarea științifică a limbajului		10
	Organizarea conținutului		10
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		30
	Participare activă la seminarii		20
10.6 Standard minim de performanță			
• 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3.			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:

Semnătura titularului de curs/seminar

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Istorie, Patrimoniul și Teologie protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere în istoria medie universală		
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Univ. Dr. Zeno K. Pinter		
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel		
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	II
2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					70
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					126
3.10 Numărul de credite					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Videoproiector; muzeu.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Videoproiector; muzeu.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu izvoarele și fenomenele istoriei medievale universale. • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniu.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității. • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile. • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă. • Stimularea interesului pentru studiul istoriei universale.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală și periodizarea istoriei universale. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei universale. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice caracteristice Europei și Orientului Apropiat, pe baza izvoarelor scrise și arheologice. În perioada migrațiilor și a evului mediu timpuriu, spațiul european a fost puternic influențat de o serie de neamuri: germanice, slave, etc.
7.2 Obiectivele specifice	Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu istoria și particularitățile istoriei medievale europene. Reconstituirea unui tablou cât mai fidel și pertinent, depinde în primul rând de cunoașterea și interpretarea cât mai aprofundată a izvoarelor din acest areal geografic.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Evul mediu. Terminologie și periodizare.	Prelegerea intensificată	1
Vechii germani . Viață socială, militară, economică, culturală și religioasă.	Prelegerea intensificată	2
Căderea Imperiului Roman de Apus.	Prelegerea intensificată	1
Italia sub dominația ostrogotă.	Prelegerea intensificată	2
Recucerirea Italiei sub Iustinian.	Prelegerea intensificată	1
Longobarzii și cucerirea Italiei.	Prelegerea intensificată	2
Francii și întemeierea statului.	Prelegerea intensificată	2
Regatul franc merovingian.	Prelegerea intensificată	2
Ascensiunea carolingienilor.	Prelegerea intensificată	1
Perioada carolingiană.	Prelegerea intensificată	2
Carol cel Mare și restaurarea Imperiului Occidental.	Prelegerea intensificată	1
Expansiunea teritorială a francilor în timpul lui Carol cel Mare.	Prelegerea intensificată	1

Organizarea Imperiului Carolingian.	Prelegerea intensificată	1
Destrămarea Imperiului Carolingian.	Prelegerea intensificată	1
Începuturile regatului german.	Prelegerea intensificată	1
Dinastia franconă.	Prelegerea intensificată	1
Dinastia saxonă.	Prelegerea intensificată	1
Otto cel Mare.	Prelegerea intensificată	2
Ultimii ottonieni.	Prelegerea intensificată	1
Relațiile vasalice și cavalerismul.	Prelegerea intensificată	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Izvoare. Tacitus- <i>De origine et situ germanorum</i> . <i>Devenirea Europei în percepția lui J. Le Goff</i>	Dezbaterea, studiul de caz	1
Burgunzii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Cântecul Nibelungilor.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Lex Gombetta.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Longobarzii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Leges Longobardorum.	Dezbaterea, studiul de caz	2
<i>Historia Longobardorum</i> - Paulus Diaconus.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Vizigoții	Dezbaterea, studiul de caz	1
Leges Visigothorum.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Francii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Lex Salica.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Cultura și educația în Europa Occidentală (sec. VI-VIII).	Dezbaterea, studiul de caz	2
Arabii.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Rusia Kieveană.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Europa est-centrală: izvoare și structuri politice.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Statul lui Samo.	Dezbaterea, studiul de caz	1

Anul 1000 și „Pacea lui Dumnezeu”. Cruciadele	Dezbaterea, studiul de caz	2
Maghiarii.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Vikingii. Viață politică, socială, economică și religioasă.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Cluny și Cîteaux.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Bibliografie 1. M. Ablai, <i>Arabii. De la Mecca la Cordoba</i> , Editura Științifică, București, 1968. 2. Denis Căprăroiu, Eugen Denize, <i>Nașterea Europei medievale. Europa Occidentală (sec. V-XI)</i> , vol. I, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2003. 3. Katherine Fischer Drew, <i>The Lombard laws</i> , University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1981. 4. J. Le Goff, <i>Evul mediu și nașterea Europei</i> , Editura Polirom, Iași, 2005. 5. Patrick J. Geary, <i>Mitul națiunilor. Originile medievale ale Europei</i> , Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2007. 6. Patrick J. Geary, <i>Merovingienii. Europa înainte de Carol cel Mare</i> , Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2009. 7. Paulus Diaconus, <i>Historia Longobardorum/Istoria Longobarzilor</i> , Editura Polirom, Iași, 2011. 8. Z. K. Pinter, I. M. Țiplic, <i>Europa și orientul Apropiat în evul mediu (sec. V-XIII)</i> , Editura ULBS, Sibiu, 2006. 9. Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan [editori], <i>De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul de la Nantes. Izvoare de istorie medievală [secolele X-XVI]</i> , Iași, Editura Polirom, 2005. 10. F. D. Logan, <i>Vikingii în istorie</i> , Editura Bălcescu, București, 1990. 11. I. Washington, <i>Viața lui Mahomed</i> , Institutul European, Iași, 1998. 12. N. Riasanovsky, <i>O istorie a Rusiei</i> , Institutul European, Iași, 2001. 13. Jean-Paul Roux, <i>Un conflict teribil. Istoria războiului dintre islam și creștinătate (622-2007)</i> , Editura Artemis, București, 2007.		
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30
	Rigoarea științifică a limbajului		10
	Organizarea conținutului		10
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		20
	Participare activă la seminarii		30
10.6 Standard minim de performanță			
• 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3.			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:

Data avizării în Departament

Semnătura titularului de curs/seminar

Prof. Univ. Dr. Zeno K. Pinter

Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel

Semnătura Directorului de Departament