

**Decan
Prof. Sorin Radu**

5.6. Anexa 6-Criterii de admitere și condiții speciale - FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

1. Considerații generale

Prezentele criterii de admitere ale Facultății de Științe Socio-Umane la studiile universitare de licență și la studiile universitare de masterat sunt întocmite în baza Regulamentului de organizare și desfășurare a concursului de admitere la programele de studii ale Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, pentru anul universitar 2019-2020.

Facultatea de Științe Socio-Umane organizează concurs de admitere atât pe locuri subvenționate de la bugetul de stat, cât și pe locuri cu taxă.

Înscrierea candidaților la concursul de admitere, pentru toate formele de învățământ, se face astfel:

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ (IF și ID)

Calendarul concursului de admitere	
Concurs de admitere pe bază de dosare	Concurs mixt
<p>Sesiunea 1 (iulie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 15 – 22 iulie 2019 (cu excepția zilei de 21 iulie) • Afișarea rezultatelor: 23 iulie 2019 • Contestații: 24 iulie 2019 • Liste după contestații: 24 iulie 2019 • Confirmare locuri: 25 – 27 iulie 2019 • Rezultate finale: 29 iulie 2019 	<p>Sesiunea 1 (vară)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 15 – 20 iulie 2019 –PIPP 15 - 22 iulie 2019 (cu excepția zilei de 21 iulie) - Conservare și restaurare • Concurs: 20,22,23 iulie 2019 - PIPP 22,23 iulie 2019 - Conservare și restaurare • Afișarea rezultatelor: 23 iulie 2019 • Contestații: 24 iulie 2019 • Liste după contestații: 24 iulie 2019 • Confirmare locuri: 25 – 27 iulie 2019 • Rezultate finale: 29 iulie 2019
<p>Sesiunea 2 (septembrie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 9 – 14 septembrie 2019 • Afișarea rezultatelor: 17 septembrie 2019 • Contestații: 18 septembrie 2019 • Liste după contestații: 19 septembrie • Confirmare locuri: 19 – 21 septembrie 2019 • Rezultate finale: 23 - 24 septembrie 2019 	<p>Sesiunea 2 (toamnă)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 9 – 14 septembrie 2019 – PIPP, Conservare și restaurare • Concurs: 14,16,17 septembrie 2019 - PIPP 14 septembrie 2019 - Conservare și restaurare • Afișarea rezultatelor: 17 septembrie 2019 • Contestații: 18 septembrie 2019 • Liste după contestații: 19 septembrie 2019 • Confirmare locuri: 19 – 21 septembrie 2019 • Rezultate finale: 23 - 24 septembrie 2019

--	--

STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

Calendarul concursului de admitere
Concurs mixt
Sesiune 1 (iulie) <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 15 – 20 iulie 2019 • Concurs: 20 - 21 iulie 2019 • Afișarea rezultatelor: 22 iulie 2019 • Contestații: 23 iulie 2019 • Confirmare locuri: 24 – 27 iulie 2019 • Rezultate finale: 29 iulie 2019
Sesiune 2 (septembrie) <ul style="list-style-type: none"> • Perioada de înscriere: 9–14 septembrie 2019 • Concurs: 14-15 septembrie 2019 • Afișarea rezultatelor: 16 septembrie 2019 • Contestații: 17 septembrie 2019 • Confirmare locuri: 18 – 21 septembrie 2019 • Rezultate finale: 23 – 24 septembrie 2019

Candidații la admiterea în învățământul superior sunt absolvenți de liceu cu diplomă de bacalaureat sau echivalentă.

Candidații la admiterea pentru programele de master și studii postuniversitare sunt absolvenți ai învățământului superior cu diplomă de licență sau echivalentă.

Taxa de înscriere se achită o singură dată indiferent de numărul de fișe de înscriere la specializările în cadrul Facultății de Științe Socio-Umane, iar cuantumul acesteia se stabilește de către Consiliul de Administrație al ULBS și de către Senatul ULBS și se achită în momentul depunerii dosarului.

Secretariatul Comisiei de admitere primește, pe departament, dosarele întocmite de candidați, efectuează înscrierea și eliberează legitimațiile de concurs și/sau fișă de înscriere numai dacă, după verificarea fiecărui dosar, acesta conține:

- **1 dosar plic;**
- **cerere tip de înscriere**, completată corect;
- **diploma de bacalaureat și foaie matricolă** sau diploma echivalentă cu aceasta, **în original / copie certificată "Conform cu originalul"** de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății, pentru candidații la programele de licență;
- **diplomă de bacalaureat, diplomă de licență și foaie matricolă** sau diploma echivalentă cu aceasta, **în original / copie certificată "Conform cu originalul"** de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății pentru candidații la programele de master și studii postuniversitare;
- **trei fotografii** tip buletin de identitate;
- **certificatul de naștere**, în copie legalizată intern la secretariatul de admitere al FSSU;
- **o copie a actului de identitate sau a pașaportului;**
- **adeverință medicală** tip, eliberată de cabinetele medicale școlare sau teritoriale (medic de familie) din care să rezulte starea sănătății candidatului;

- **adeverință** din care să rezulte calitatea de student integralist (pentru studenții care urmează o a doua specializare);
- candidații înscriși la două facultăți vor prezenta și **copia legitimației de înscriere la prima facultate**, autentificată de secretariatul facultății la care a făcut prima înscriere;
- **dovada de plată a taxei de înscriere** sau înscrisul doveditor al încadrării într-una din categoriile exceptate de la plata taxei de înscriere.

Candidații care au promovat examenul de bacalaureat sau examenul de licență în sesiunea iunie-iulie 2019 pot prezenta, în locul diplomei de bacalaureat, adeverință eliberată de liceu sau facultatea absolvită, în care se menționează atât media generală de bacalaureat, cât și notele obținute la fiecare probă la examenul de bacalaureat. Candidații declarați admiși **pe locuri de la buget** au obligația de a depune la facultate diploma de bacalaureat în original până cel târziu la 01.10.2019.

Candidații care au absolvit un program de studii de licență trebuie să depună la dosar, pe lângă documentele solicitate mai sus, **diploma de licență, în original / copie legalizată (la notar) / copie certificată "Conform cu originalul"** de către persoanele care au atribuții desemnate în acest sens, din cadrul comisiei de admitere de la nivelul facultății, sau **adeverință eliberată de facultate pentru absolvenții promoției 2019**.

2. Organizarea concursului de admitere

Concursul de admitere în învățământul superior la Facultatea de Științe Socio-Umane se organizează în lunile **iulie și septembrie 2019** în cadrul domeniilor de studiu, la toate programele de studiu acreditate sau autorizate de ARACIS, în baza metodologiei specifice fiecărui domeniu după cum urmează:

Studii universitare de licență, anul universitar 2019-2020

Programul de studii	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați (HG 615/2017)	Tipul de concurs și proba/probele de concurs	Criteriul/criteriile de selecție și/sau Modul de calcul al notei/mediei de admitere	Criterii de departajare
Istorie	50 IF	Concurs de admitere pe bază de dosare	Media obținută la examenul de bacalaureat (100%)	- nota de la proba E.a/b de la examenul de bacalaureat;
Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale	50 IF	Concurs de admitere pe bază de dosare	Media obținută la examenul de bacalaureat (100%)	- nota de la proba E.c de la examenul de bacalaureat;
Conservare și restaurare	20 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> • Probă eliminatorie: Interviu (mapă minimum 10 lucrări) – notat cu admis/ respins; • 100% Media generală la examenul de Bacalaureat. 	- nota de la proba E.d de la examenul de bacalaureat;
Teologie protestantă pastoral (în limba germană)	20 IF	Concurs de admitere pe bază de dosare	Media obținută la examenul de bacalaureat (100%)	- nota de la proba E.a de la
Științe politice	50 IF			
Studii de securitate	75 IF			
Relații internaționale și studii europene	60 IF			
Asistență socială	75 IF			
Sociologie	75 IF			

Resurse umane	100 IF			examenul de bacalaureat - nota de la proba E.c de la examenul de bacalaureat - nota de la proba E.d de la examenul de bacalaureat
Psihologie	100 IF			- nota de la proba E.d de la examenul de bacalaureat - nota de la proba E.a de la examenul de bacalaureat - nota de la proba E.c de la examenul de bacalaureat
Jurnalism	50 IF	Concurs de admitere pe bază de dosare	<ul style="list-style-type: none"> •50% media obținută la examenul de bacalaureat •50% nota de la proba E)a de la examenul de bacalaureat 	- nota de la proba E.c de la examenul de bacalaureat - nota de la proba E.d de la examenul de bacalaureat
Comunicare și relații publice	60 IF			
Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba română	75 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> •probe eliminatorii: aptitudini muzicale, aptitudini plastice, coordonare motrică, dicție; •proba de concurs (limba română și aritmetică) - cu o pondere de 40% din media generală. La proba de concurs (limba română și aritmetică) participă toți candidații înscriși în concurs •media obținută la examenul de bacalaureat - cu o pondere de 60% din media generală. 	- nota de la proba de limba romana de la examenul de bacalaureat
	75 ID			
Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba germană	35 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> • probe eliminatorii: aptitudini muzicale, aptitudini plastice, coordonare motrică, dicție; • proba de concurs (limba germana) - cu o pondere de 40% din media generală; •media obținută la examenul de bacalaureat - cu o pondere de 60% din 	- nota de la proba de limba germana de la examenul de bacalaureat.

			media generală.	
--	--	--	-----------------	--

Studii universitare de masterat, anul universitar 2019-2020

Programul de studii	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați (HG 614/2017)	Tipul de concurs și/sau proba/probele de concurs	Criteriul/criteriile de selecție și/sau Modul de calcul al notei/mediei de admitere	Criterii de departajare
Elite politice românești în sec. XVIII-XX	25 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> Examen oral – Interviu (40 %); Media generală a examenului de licență (60%). 	<ul style="list-style-type: none"> Nota de la proba 1 a examenului de licență; Media generală a anilor de studii de la licență.
Europa Centrală și de Sud-Est în primul mileniu al erei creștine	25 IF			
Protejarea și valorificarea patrimoniului istoric	25 IF			
Restaurare lemn policrom	10 IF	Concurs mixt		
Managementul integrării europene și administrației publice	50 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> Media obținută la examenul de licență - 75%; Nota obținută la proba orală, care constă în prezentarea și discutarea parcursului academic și profesional al candidatului și a planurilor de carieră viitoare - 25%. 	Nota proba 1 la examenul de licență
Securitate și relații internaționale	50 IF			
Psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie	50 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> 30% Media generală a examenului de licență 70 % Susținerea orală a unui proiect de cercetare/prevenție/ intervenție *) 	<ul style="list-style-type: none"> Nota proba 1 la examenul de licență.
Psihologie medico-legală și criminalistică. Evaluare și intervenție.	25 IF			
Leadership și management organizațional	50 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> Media generală a examenului de licență: 75%; Probă orală: interviu pe baza CV-ului și proiectului de carieră depuse la dosar: 25%. 	Nota proba 1 la examenul de licență.
Selecția și gestiunea resurselor umane	50 IF			
Familia – Resurse și asistență socială	40 IF			
Publicitate și brand	50 IF	Concurs mixt	<ul style="list-style-type: none"> Media generală 	Nota proba 1

Managementul relațiilor publice	45 IF		a examenului de licență: 80%; • Nota obținută la proba orală, care constă în prezentarea unui proiect privind aprofundarea și aplicarea cunoștințelor din comunicare și publicitate: 20%;	la examenul de licență.
Intervenții educaționale în școala incluzivă (sub rezerva publicării în HG privind domeniile și programele de studii universitare de masterat din 2018)	50 IF	Concurs mixt	• 30% Media generală a examenului de licență • 70 % Susținerea orală a unui proiect de cercetare/ prevenție/ intervenție	• Nota proba 1 la examenul de licență.

Situația înscrișilor se va centraliza la nivelul secretariatului Comisiei de admitere a Facultății de Științe Socio-Umane la sfârșitul fiecărei zile de înscriere. Secretariatul comisiei de admitere a Facultății de Științe Socio-Umane va transmite zilnic Comisiei centrale de admitere a ULBS situația numerică a candidaților înscriși la admitere.

3. Organizarea și desfășurarea concursului de admitere

Înscrierea la concursul de admitere se va face prin depunerea dosarului pentru domeniul și programul de studii universitare de licență, respectiv programul masterat ales de fiecare candidat. Un candidat poate opta pentru mai multe specializări din cadrul facultății, plătiind o singură taxă de înscriere.

În cazul în care candidații parcurg deja un alt program de licență decât cel pentru care se înscriu în sesiunea prezentă, iar acel program este urmat prin achitarea unei taxe de școlarizare, cea de-a doua specializare poate fi urmată cu finanțare de la bugetul de stat și invers, în condițiile prezentării actelor doveditoare.

Candidații care au obținut performanțe recunoscute la concursuri naționale sau pe grupe de țări pot fi înmatriculați fără admitere, în cadrul numărului de locuri alocate de către Ministerul Educației, Naționale, în următoarele condiții:

La specializările corespunzătoare disciplinelor la care au fost distinși, absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat care au obținut: premiile I, II, III la concursurile școlare la nivel național sau pe grupe de țări, recunoscute de Ministerul Educației Naționale, în cel puțin unul din ultimii doi ani de școlarizare.

Criteriile în baza cărora candidații care au obținut performanțe recunoscute în concursuri internaționale au dreptul să fie înmatriculați fără admitere, în cadrul numărului de locuri alocate de către Ministerul Educației Naționale, sunt următoarele:

La specializările corespunzătoare disciplinelor la care au fost distinși, absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat care au obținut:

- distincții la olimpiadele școlare internaționale de nivel continental, mondial sau olimpic, în cel puțin unul din ultimii doi ani de studiu;
- premiul întâi sau medalia de aur la olimpiadele școlare internaționale în unul din ultimii 4 ani de studii.

Candidații la studiile universitare de licență care au obținut, în perioada studiilor liceale, distincții (premiile I, II, III, mențiuni) la **olimpiadele școlare internaționale** recunoscute de

Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice **beneficiază** de dreptul de a se înscrie, **fără susținerea concursului de admitere, pe locuri finanțate de la buget (fără taxă).**

Candidații care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiile I, II, III sau mențiuni) la olimpiadele școlare și/sau la alte concursuri naționale desfășurate sub egida Ministerului Educației Naționale și recunoscute de acesta, **pot să beneficieze de dreptul de a ocupa un loc subvenționat de la bugetul de stat (fără taxă), fără concurs, în conformitate cu Regulamentul cadru.**

Aceste concursuri și olimpiade școlare naționale sunt cele organizate pe domeniile matematică, limba română, limba germană, filosofie, psihologie, logică, economie, sociologie, istorie, arte vizuale și pedagogie.

În cazul specializărilor unde admiterea presupune și probe de concurs, candidații din categoria Români de pretutindeni vor participa la aceste probe în aceleași condiții ca și candidații din România/ Uniunea Europeană.

3.1. Condiții specifice de admitere pentru domeniul de studiu Științe ale educației

Candidații, absolvenți de liceu, filiera vocațională, profil pedagogic, cu **diplomă de învățători-educatoare** sunt exceptați de la probele eliminatorii de aptitudini. Absolvenții tuturor celorlalte tipuri de licee, inclusiv cei ai școlilor postliceale cu profil pedagogic susțin probele eliminatorii de aptitudini.

Toți candidații, indiferent de liceul absolvit, susțin proba scrisă la limba română și matematică (PIPP.ro) și proba scrisă de limba germană (PIPP.de).

Probele de aptitudini¹ se desfășoară pe baza unui program stabilit de comisiile de admitere, care se afișează cu o zi înainte de începerea fiecărei probe. La intrarea în sală candidații trebuie să prezinte buletinul de identitate și legitimația de concurs. Modul concret de desfășurare a probelor se stabilește de către comisiile de concurs în funcție de specificul acestora. Candidații care nu s-au prezentat la una din aceste probe sunt excluși din concursul de admitere.

Candidații din categoria Români de pretutindeni vor participa la concurs în aceleași condiții specifice menționate în acest document , ca și candidații din România/ Uniunea Europeană.

Candidații care se înscriu la specializarea Pedagogia învățământului primar și preșcolar (în limba română), atât la forma de învățământ la distanță (ID), cât și la forma de învățământ cu frecvență (IF), vor depune două dosare și vor susține o singură dată probele eliminatorii și cele de concurs, rezultatele fiind valabile pentru ambele forme de învățământ.

La probele de aptitudini pot fi prezenți în sală toți candidații, deoarece se evaluează aptitudinile personale, nu cunoștințele.

3.2. Desfășurarea probei de concurs la specializările Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba română (ZI și ID) și Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba germană

Comisia de admitere din facultate repartizează candidații pe săli și dispune afișarea pe ușile sălilor și pe pagina de internet a facultății cu cel puțin 24 de ore înaintea începerii probei de concurs, listele cuprinzând denumirea probei de concurs, ora începerii și durata de desfășurare, denumirea sălii și clădirea în care se află sală, lista nominală alfabetică a candidaților din sala respectivă.

În vederea desfășurării probei scrise, președintele Comisiei de admitere a facultății desemnează cu 24 ore înainte de începerea ei, lista de cadre didactice pentru supravegherea candidaților în timpul desfășurării probei, pe baza listelor stabilite anterior în acest scop.

Comisia de admitere a facultății va repartiza **prin tragere la sorți** supraveghetorii și responsabilii de sală pentru proba de concurs, **în ziua desfășurării probei respective**, astfel încât pentru fiecare sală să se asigure un responsabil de sală și un număr suficient de supraveghetori, în funcție de mărimea sălii.

Fiecărui responsabil de sală îi vor fi predate sub semnătură: lista candidaților din sala respectivă, colile de concurs, precum și alte materiale necesare. **Accesul candidaților în sala de concurs** este permis cu **o jumătate de oră înainte de începerea probei**. Candidații se așează în ordine alfabetică, conform listelor afișate. Fiecare candidat primește un chestionar de concurs tipizat, cu ștampila facultății, pe care își scrie cu majuscule numele și prenumele și completează celelalte date. Colțul chestionarului de concurs va fi lipit și ștampilat la momentul predării lucrării, numai după ce persoanele care supraveghează în sală au verificat identitatea candidaților și completarea corectă a tuturor datelor prevăzute și după ce responsabilii de sală au semnat în interiorul porțiunii care urmează a fi sigilată. Candidații își ocupă locurile în bănci numai după ce au lăsat la catedră orice materiale scrise sau obiecte în care acestea ar putea fi depozitate (cărți, caiete, hârtii, serviete, poșete, telefoane mobile etc.)

În vederea susținerii probei de concurs candidații vor fi introduși în sala de concurs în ordinea de pe listă, fiind legitimați cu **un act de identitate în original și legitimația de concurs**.

Candidații care nu au asupra lor documentele menționate pot fi eliminați din concurs sau pot fi supuși unor operațiuni suplimentare de identificare în urma cărora Comisia de admitere a facultății va decide eliminarea sau rămânerea în concurs a acestora.

Proba de concurs va începe la aceeași oră în toate sălile și se va desfășura pe durata aceluiași interval de timp. Proba de concurs pentru PIPP ro va cuprinde un **test-grilă** de verificare a cunoștințelor de limbă română și de aritmetică. Proba de concurs la PIPP limba germană constă în **elaborarea unei compuneri în limba germană**. Se evaluează capacitatea de a elabora un text coerent în limba germană, vocabularul, corectitudinea gramaticală și ortografia. Durata probei de concurs este de **o oră** de la terminarea distribuirii chestionarelor.

Din momentul deschiderii plicului în care se află chestionarele de concurs, respectiv după anunțarea temei, în cazul probei în limba germană, niciun candidat nu mai poate intra în sală și niciun candidat nu poate părăsi sala decât dacă predă lucrarea scrisă și semnează de predarea acesteia. Candidații care nu se află în sală în momentul deschiderii plicului pierd dreptul de a mai susține proba respectivă.

În cazuri excepționale, dacă un candidat solicită părăsirea temporară a sălii, el trebuie să fie însoțit permanent de una dintre persoanele care supraveghează, până la înapoierea în sala de concurs. Elaborarea subiectelor de concurs și a baremelor de evaluare și notare se realizează de comisia de elaborare a subiectelor. La întocmirea subiectelor și a baremului de corectură, vor participa minimum două cadre didactice cu pregătire corespunzătoare.

Tragerea la sorți a întrebărilor pentru concurs se va face în ziua desfășurării probei, asigurându-se intervalul de timp strict necesar pentru multiplicarea colilor de concurs. Întrebările dintre care vor fi trase la sorți cele pentru concurs vor fi introduse în calculator în timp util și vor fi păstrate în condiții de maximă confidențialitate.

Componenta nominală a comisiei de elaborare a subiectelor se stabilește după încheierea înscrierii candidaților la concursul de admitere, **prin tragere la sorți**, de către Comisia centrală de admitere a Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, pe baza propunerii înaintate de Comisia de admitere a Facultății de Științe Socio-Umane.

Candidații vor folosi pentru completarea foilor de test instrumente de scris corespunzătoare, de culoare albastră. Marcarea răspunsurilor considerate corecte de candidat se va face prin încercuire. Candidații care în timpul desfășurării concursului apelează la fraudă sau tentative de fraudă dovedită vor fi eliminați definitiv din concurs. Pe durata desfășurării probei de concurs se interzice candidaților să dețină asupra lor telefoane mobile, tablete sau alte dispozitive de comunicare la distanță.

În cazul în care unii candidați doresc să își transcrie lucrarea, fără să depășească timpul stabilit, primesc alte teste tipizate. Fiecare candidat primește atâtea teste tipizate câte îi sunt necesare.

La expirarea timpului acordat candidații predau lucrările sub semnătură în faza în care se află, fiind interzisă depășirea timpului stabilit. Ultimii 3 candidați rămân în sală până la predarea ultimei lucrări.

Toți candidații semnează, la momentul predării lucrărilor, în procesele-verbale de predare-primire a acestora. Lucrările de concurs sunt preluate de responsabilul de sală și secretizate în prezența

candidatului, care semnează pentru predarea lucrării. După preluarea tuturor lucrărilor de concurs acestea sunt predate de responsabilul de sală asistat de supraveghetori persoanei anume desemnate din cadrul Comisiei de admitere a Facultății de Științe Socio-Umane, care va semna de primire. Baremul de evaluare și notare va fi afișat la avizier și publicat pe pagina de internet a facultății imediat după încheierea probei de concurs.

4. Stabilirea și comunicarea rezultatelor concursului de admitere pentru învățământul de zi

Rezultatele concursului de admitere vor fi afișate în **29 iulie 2019**, pe paginile web ale universității/facultății/departamentelor/programele de studii, precum și la sediul facultății și al fiecărui departament, pe liste distincte pentru candidații admiși pe locuri fără taxă și cei admiși pe locuri cu taxă (în cazul în care media lor este de minim 5 (cinci), **în ordinea descrescătoare a mediilor, în limita locurilor disponibile, în ordinea opțiunilor și a încheierii contractelor de școlarizare**. Pe listele afișate se va indica data și ora afișării și termenul de contestație de 48 de ore. Pentru sesiunea de admitere de toamnă rezultatele finale la programele de licență și pentru studiile universitare de masterat și studiile academice postuniversitare vor fi afișate prin aceleași mijloace în data de **24 septembrie 2019**.

Candidații care își retrag actele, înainte de afișarea rezultatului final al concursului, sunt considerați eliminați din concurs.

În cazul în care un candidat este declarat admis la ambele specializări, acesta poate opta pentru păstrarea calității de student la una sau două specializări. În acest caz, în mod obligatoriu, cea de-a doua specializare va fi cu taxă.

Mediile pe care le obțin candidații, precum și locurile pe care ei se situează au, până la afișarea lor, caracter confidențial, fiind interzisă cunoașterea lor înainte de afișare de alte persoane decât cele numite în Comisia Centrală de admitere și Comisia de Admitere a Facultății.

Până la data de 27 iulie 2019 candidații declarați admiși FĂRĂ TAXĂ sunt obligați să-și confirme în scris locul obținut prin depunerea unei cereri înregistrate la sediul departamentului și a diplomei de bacalaureat în original, să-și retragă dosarul sau să confirme în scris acceptarea unuia din locurile cu taxă din cadrul unei alte specializări la care a fost declarat admis în limita locurilor disponibile prin încheierea contractului de școlarizare.

Până la data de 27 iulie 2019 candidați declarați admiși pe locurile cu TAXĂ sunt obligați să încheie contractul de școlarizare, prezentând dovada achitării primei tranșe din taxa de școlarizare, plată care se va face la Casieria Universității „Lucian Blaga” cu sediul în Sibiu, Bulevardul Victoriei nr. 10 sau să-și retragă dosarul.

În cazul în care până la data de 27 iulie 2019 candidații declarați admiși la programele universitare de licență nu vor confirma locul obținut cu respectarea condițiilor mai sus menționate își vor pierde locul câștigat prin concurs. Dacă un candidat este declarat admis pe locurile fără taxă și renunță în scris la calitatea de student, până cel târziu la data de **27 iulie 2019**, pentru domeniile universitare de licență, locul rămas vacant se ocupa cu primul candidat eligibil să ocupe acea poziție conform opțiunii acestuia.

La **data 29 iulie 2019**, în urma centralizării confirmărilor candidaților declarați admiși, se vor afișa listele finale ale admiterii, care vor fi comunicate Rectoratului Universității „Lucian Blaga” pentru întocmirea deciziilor de înmatriculare.

La sfârșitul fiecărui an universitar se va face redistribuirea locurilor bugetate în funcție de rezultatele obținute la învățatură în anul precedent, în ordinea descrescătoare a mediilor pentru fiecare specializare.

Redistribuirea se aplică tuturor studenților, competența decizională aparținând Consiliului facultății.

4.1 Stabilirea și afișarea rezultatelor concursului pentru specializările Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba română și Pedagogia învățământului primar și preșcolar în limba germană

Media generală de admitere a fiecărui candidat se calculează astfel: (Media examenului de Bacalaureat: 60%+ Nota probei de concurs: 40% = Media de admitere.

Un candidat poate fi admis doar dacă a obținut **minimum nota 5 (cinci)** la proba de concurs. Nota disciplinei de concurs se calculează prin conversia punctelor, cu două zecimale, fără rotunjire.

Cadrele didactice care vor alcătui comisia de corectare a lucrărilor de concurs, vor fi **numite** de către Comisia de admitere a facultății, **în ziua desfășurării probei scrise**.

Evaluarea lucrărilor se realizează în mod independent, de minimum două cadre didactice. Dacă pentru același test nu rezultă același punctaj, președintele Comisiei de admitere a facultății repartizează lucrarea spre reevaluare unui alt profesor de specialitate, care, în prezența profesorilor evaluatori inițiali, stabilește nota finală a lucrării, pentru care vor semna toți evaluatorii implicați. Comisia de admitere a facultății va asigura păstrarea în condiții de securitate deplină a lucrărilor de concurs.

Candidații pot contesta punctajul obținut la **proba scrisă**

Contestația se depune la sediul facultății, în termen de 24 de ore de la data afișării rezultatelor. În vederea soluționării contestațiilor, colțul lucrării se va sigila din nou. Soluționarea contestațiilor la baremul de evaluare și notare, punctaj și media generală de admitere, se face de către comisia de soluționare a contestațiilor formată din trei cadre didactice, stabilită prin tragere la sorți de către Comisia centrală de admitere a Universității "Lucian Blaga" din Sibiu. Nota acordată de comisia de soluționare a contestațiilor este definitivă. Rezultatul rezolvării contestațiilor se va comunica prin afișare la sediul facultății în termen de 48 ore de la încheierea termenului de depunere a contestațiilor. După expirarea termenului de rezolvare și răspuns la contestații, rezultatul concursului de admitere se consideră definitiv și nu mai poate fi modificat, decât prin mecanismele retragerilor, neconfirmărilor și glisărilor.

5. Organizarea și desfășurarea concursului pentru studii de masterat și studii academice postuniversitare

Înscrierea candidaților se face pe specializări, actele necesare înscrierii fiind cele indicate în prezentul regulament la Capitolul 1 privind dispoziții generale.

Concursul de admitere pentru studiile universitare de masterat se desfășoară conform prevederilor de la Capitolul 2.

În cadrul domeniului, în cazul în care candidații au făcut mai multe opțiuni, clasificarea se realizează pe baza opțiunii și apoi a mediei.

În cadrul admiterii la studiile universitare de masterat, în cazul în care candidații nu se pot prezenta la proba de interviu din motive obiective demonstrate prin acte doveditoare, interviul poate fi susținut on-line iar susținerea on-line a interviului va fi înregistrată și păstrată o perioadă de un an calendaristic.

Tematică și bibliografie studii universitare de masterat

Nr.crt.	Program de studii	Tematică și bibliografie
1	Elite politice românești în sec. XVIII-XX	Bibliografie Gudea, Nicolae, Metodologia cercetării științifice, Cluj-Napoca, 2002. Beveridge, V.I., Arta cercetării științifice, Editura Științifică, București, 1968.
2.	Europa Centrală și de Sud-Est în primul mileniu al erei creștine	

3	Protejarea și valorificarea patrimoniului istoric	<p>Eco, Umberto, Cum se face o teză de licență, București, 2001</p> <p>Câmpeanu, Remus, Metodologia cercetării științifice, Alba Iulia, 2004.</p> <p>Andronescu, Șerban C. Tehnica scrierii academice, București, Editura Fundației „România de Măine”, 1997.</p> <p>Rael, Patrick Reading, Writing, and Researching for History: A Guide for College Students, Brunswick, Maine, resursă publicată pe Internet la adresa: http://academic.bowdoin.edu/WritingGuides/</p> <p>Holban, Horea Tehnica cercetării științifice, Iași, 1994.</p> <p>Veyne, Paul, Cum se scrie istoria, Meridiane, București, 2000.</p> <p>Furet, Francois, Atelierul istoricului, București, 2002.</p> <p>Topolski, Jerzy, Metodologia istoriei, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1987.</p> <p>Enăchescu, Constantin, Tratat de teoria cercetării științifice, Polirom, Iași, 2005.</p>
4	Restaurare lemn policrom	<p>Bibliografie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. BERGER, RENE, <i>Descoperirea picturii</i>, Vol. I-III, Editura Meridiane, București, 1975. 2. BRANDI, CESARE, <i>Teoria restaurării</i>. București, Editura Meridiane, 1996. 3. CAVARNOS, Constantine, <i>Ghid de iconografie bizantină</i>, Ed. Sofia, 2005. 4. CENNINI, Cennino, <i>Tratatul de pictură</i>, București, Editura Meridiane, 1977. 5. DELVOYE, Charles, <i>Arta bizantină</i>, vol.I- II, București, Editura Meridiane, 1976 . 6. DIONISIE DIN FURNA. <i>Erminia picturii bizantine</i>. București, Editura Sophia, 2000. 7. DRĂGOMIR, Vivian, <i>Centre de meșteri iconari din spațiul românesc. Specificitatea materialelor și tehnicilor de pictură. Centres of icon painting masters within the romanian space. The specificity of the painting materials and techniques</i>, Editura Universitaria, Craiova, 2011. 8. DRĂGUȚ, V., <i>Arta românească</i>, vol. I, Ed. Meridiane, București, 1982 . 9. DRĂGUȚ, Vasile, <i>Arta Românească</i>, Ed. Vreimea, București, 2000. 10. EFREMOV, Alexandru, <i>Icoane românești</i>, București, Editura Meridiane, 1992. 11. FLOREA, VASILE, <i>Arta românească</i>, vol. II, Ed. Meridiane, București, 1982. 12. FLOREA, Vasile, <i>Istoria artei românești</i>, București-Chișinău, Ed. Litera Internațional, 2007. 13. GOMBRICH, Ernst H, <i>Istoria artei</i>, Art, București, 2012. 14. HAVEL, Mark, <i>Tehnica tabloului</i>, Editura Meridiane, București, 1980. 15. HOLLINGSWORTH, Mary, <i>Arta in istoria umanitatii</i>, RAO, 2008. 16. ISTUDOR, Ioan, <i>Noțiuni de chimia picturii</i>, Daim, București, ed a II-a re. 2007 . 17. ISTUDOR, Ioan, <i>Noțiuni de chimia picturii</i>, București, ediția a III-a Ed. ACS, 2011. 18. MIHALCU Mihail, LEONIDA Mihaela D., <i>Din tainele iconarilor români de altădată</i>, Eikon, Cluj-Napoca, 2009. 19. NICOLAUS, KNUT, <i>The Restoration of Paintings</i>, Cologne, Editura Könemann, 1999 editia in lb germana 1998. 20. NICOLESCU, Corina, <i>Icoane vechi românești</i>, București, Ed. Meridiane, 1973. 21. NICOLESCU, Corina, <i>Icoane vechi românești</i>, Editura Meridiane, ed. a III-a, București, 1976. 22. PORUMB, Marius, <i>Un veac de pictură românească din Transilvania</i>, Editura Meridiane, București, 2003. 23. QUENOT, Michel, <i>Icoana, fereastră spre absolut</i>, Ed. Enciclopedică, București, 1993.

		<p>24. THOMPSON, Daniel V. jr., <i>Practica picturii în tempera</i>, Editura Sophia, București, 2004.</p> <p>25. THOMPSON, Daniel V. jr., <i>Materiale și tehnici de pictură în Evul Mediu</i>, Editura Sophia, București, 2006.</p> <p>26. UMNEY, Nick, RIVERS, Shayne, <i>Conservation of Furniture</i>, Butterworth-Heinemann, 2003.</p> <p>27. ***, <i>BULLETIN XXI. 1986/87. Vade-mecum pour la protection et l'entretien du patrimoine artistique</i>, Bruxelles, Institut Royal du Patrimoine Artistique, 1987.</p> <p>28. ***, <i>Painted Wood History and Conservation</i>, edited by Valerie Dorge and F. Carey Howlett, Proceedings of a symposium organized by the Wooden Artifacts Group of the American Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, held in Williamsburg, Va., 11–14 Nov. 1994. The Getty Conservation Institute, Los Angeles, 1998.</p> <p>29. ***, <i>Studying and Conserving Painting. Occasional Papers on the Samuel H. Kress Collection</i>, Paintings Archetype Publications 2006.</p>
5	Leadership și management organizațional	<p>Structura planului de carieră (maximum 1000 de cuvinte)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducere - prezentare scurtă a candidatului (competențe, abilități, cunoștințe). - Obiective urmărite pentru dezvoltarea carierei (termen scurt, mediu și lung). - Acțiuni întreprinse pentru atingerea obiectivelor: <ul style="list-style-type: none"> o Educație și formare o Experiență profesională o Alte activități (ex. voluntariat) - Competențe, abilități și aptitudini care-l recomandă pentru a ocupa un loc de muncă în domeniul masteratului.
6	Selecția și gestiunea resurselor umane	<ul style="list-style-type: none"> - Alegerea masteratului SGRU/LMO/FRAS ca strategie pentru aplicarea planului de dezvoltare a carierei. - Planificarea formării educaționale și a activității profesionale (acțiuni de întreprins) pentru a veni în întâmpinarea obiectivelor pe termen scurt, mediu și lung. - Estimări ale costurilor și ale riscurilor care pot împiedica atingerea obiectivelor. <p>Bibliografie orientativă:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bersan, Otilia Sanda. 2016. <i>Consilierea privind cariera: Aspecte teoretice și practice</i>. Timișoara: Editura Universității de Vest. - Jigău, Mihai. 2007. <i>Consilierea carierei: Compendiu de metode și tehnici</i>. București: Editura Sigma. - Michaud, Isabelle. 2013. <i>Succesul în carieră</i>. București: Editura C.H. Beck. - Szilagyi, Andreea. 2008. <i>Manualul consultantului în carieră</i>. Iași: Institutul European.
7	Familia-resurse și asistență socială	<ul style="list-style-type: none"> - Jigău, Mihai. 2007. <i>Consilierea carierei: Compendiu de metode și tehnici</i>. București: Editura Sigma. - Michaud, Isabelle. 2013. <i>Succesul în carieră</i>. București: Editura C.H. Beck. - Szilagyi, Andreea. 2008. <i>Manualul consultantului în carieră</i>. Iași: Institutul European.
8	Psihologie clinică, consiliere psihologică și psihoterapie	<p>PRECIZARE: Proiectul va cuprinde un demers de cercetare ipotetic, fără realizarea efectivă a acesteia. Este vorba despre a realiza planul / designul cercetării, nu de a-l aplica efectiv, în</p>

Psihologie medico-legală și criminalistică. Evaluare și intervenție.

practică.

Condiții de redactare:

Teza va fi redactată pe computer în format A4, la un rând și jumătate distanță, în Times New Roman, mărimea literelor fiind de 12 puncte. Paginile vor fi numerotate cu litere arabe, în partea de jos și centrală a fiecărei pagini. Fiecare capitol va fi început pe o noua pagină, dar nu și subcapitolele / subpunctele. Capitolele vor fi numerotate cu numere arabe (1, 2, 3, etc.), la fel și subcapitolele (1.1, 1.2, 1.3, etc.) sau subpunctele (1.1.1, 1.1.2, sau 1.2.1, 1.2.2, etc). Titlurile capitolelor, subcapitolelor și subpunctelor vor fi scrise în bold.

Întinderea proiectului: min. 10 pagini.

I. Tema / titlul proiectului

Proiectul va viza o problemă specifică domeniului.

II. Formatul proiectului

Proiectul trebuie să cuprindă următoarele părți:

1. Pagina de titlu;
2. Cuprins;
3. Conținut;
4. Bibliografie;
5. Anexe.

Page de titlu va conține următoarele informații:

- a. numele universității, al facultății și al departamentului;
- b. denumirea programului de master;
- c. titlul proiectului;
- d. numele candidatului;
- e. anul realizării.

Cuprinsul va conține numele capitolelor, subcapitolelor și subpunctelor, respectiv bibliografia și anexele, cu indicarea paginajului corespunzător din text.

Conținutul (vezi mai jos).

4. Bibliografia va fi redactată conform standardelor APA (American Psychological Association).

Anexele pot conține scalele / probele care se dorește a fi utilizate, ilustrații suplimentare, prelucrări preliminare (dacă este cazul), alte materiale relevante pentru studiul proiectat.

III. Conținutul proiectului

Proiectul trebuie să aibă o organizare logică în capitole, care să prezinte următoarele aspecte:

1. *Introducere;*
2. *Cadrul teoretic al problemei studiate;*
3. *Obiectivele și ipoteza/ipotezele cercetării;*
4. *Metodologia cercetării (metode de cercetare care ar putea fi utilizate);*
5. *Rezultatele anticipate ale cercetării;*
6. *Posibile concluzii și implicații ale cercetării în practica psihologică.*

1. Introducerea va fi redactată în max. 1-2 pagini, astfel încât să devină un argument puternic al cercetării realizate. Se vor prezenta sintetic situația cercetărilor relaționate cu subiectul ales, motivația alegerii temei, indicând domeniile care nu au fost explorate sau care solicită investigații suplimentare și reconsiderări.

2. Cadrul teoretic al problemei studiate va fi redactat max. 1-2 pagini

Această parte a proiectului realizează o evaluare critică a literaturii de specialitate relevantă pentru tema cercetată. Se vor prezenta principalele teorii / modele explicative, indicând dezvoltarea și progresul adus de cercetările recente, precum și posibilele lacune sau limite. Trecerea în revistă a literaturii va fi realizată după un criteriu explicit menționat, care poate fi cronologic, tematic sau de altă natură. Prin conținutul ei, baza teoretică trebuie să se centreze pe fundamentarea ulterioară a

		<p>ipotezelor avansate. Această parte a proiectului trebuie să demonstreze capacitatea candidatului de a selecta cele mai relevante surse bibliografice, de a le citi și analiza critic, de a-și formula propriul punct de vedere asupra subiectului studiat.</p> <p>3. Obiectivele și ipotezele cercetării proprii se referă la următoarele aspecte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formularea coerentă a obiectivelor generale și specifice ale cercetării; • Formularea explicită a ipotezelor cercetării (dacă este cazul). <p>4. Metodologia cercetării va conține următoarele paragrafe:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Subiecții pe care s-ar putea realiza cercetarea proiectată; • Instrumentul / instrumentele de investigare care ar putea fi utilizate– descriere scurtă; • Designul experimental (în cazul unor experimente de laborator acesta va fi amplu tratat) / □□ Procedura de lucru. <p>BIBLIOGRAFIE ORIENTATIVĂ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dafinoiu, I. (2002). Personalitatea. Metode de abordare clinică: observația și interviul, Editura Polirom, Iași. 2. David, D. (2006). Psihologie clinică și Psihoterapie, Editura Polirom, Iași. 3. David, D. (2006). Metodologia cercetării clinice. Fundamente, Editura Polirom, Iași. 4. David, D. (2012). Tratat de psihoterapie cognitivă și comportamentale, Editura Polirom, Iași. 5. Enăchescu, C. (2003). Tratat de Psihanaliză și Psihoterapie, Editura Polirom, Iași. 6. Gheorghe, Florian (2006). Fenomenologie penitenciară, Oscar Print, București. 7. Gheorghe, Florian (2001). Psihologie penitenciară, ediția a doua, Editura Oscar Print, București. 8. Gheorghe, Florian (2005). Prevenirea criminalității. Teorie și practică, Editura Oscar Print, București. 9. Holdevici, I. (2003). Psihoterapia cazurilor dificile, Editura Dual Tech, București. 10. Holdevici, I. (2004). Ameliorarea performanțelor individuale prin tehnici de psihoterapie, Editura Orizonturi, București. 11. Holdevici, I. (2004). Psihoterapia de scurtă durată, Editura Dual Tech, București. 12. Ionescu, G. (1995). Tratat de psihologie medicală și psihoterapie, Editura Asklepios, București. 13. Ionescu, Ș. (2002). Mecanisme de apărare. Teorie și aspecte clinice, Editura Polirom, Iași. 14. Lăzărescu, M. (1994). Psihopatologie clinică, Editura Helicon, Timișoara. 15. Minulescu, M. (2005). Teorie și practică în psihodiagnoză, Editura Fundației România De Mâine, București. 16. Montreuil, M., Doron, J (2009). Tratat de Psihologie Clinică și Psihopatologie, Editura Trei, București. 17. Neculau, Adrian, Ferreol Gilles (2003). Violenta. Aspecte psihosociale, Polirom, Iași. 18. Ogien, Albert (2002). Sociologia devianței, Polirom, Iași. 19. Yalom, I. D., Leszcz, M. (2008). Tratat de Psihoterapie de grup. Teorie și practică, Editura Trei, București. 20. Robinson, B. (2010). Psihologie Clinică, Editura Polirom, Iași. 21. Turliuc, Maria Nicoleta (2007). Psihosociologia comportamentului deviant, Institutul European, Iași. 22. ** (2000). Manual de diagnostic și statistică a tulburărilor mentale. DSM IV- R
10	Publicitate și brand	Proiect de cercetare pe o temă din domeniul comunicării și publicității

		<p>Structură:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Titlu orientativ 2. Argumente privind alegerea temei și ideea de bază a studiului 3. Stadiul actual al cercetării și lucrări relevante referitoare la tema aleasă 4. Obiective 5. Prezentarea metodelor de cercetare <p>Proiectul va fi redactat cu Times New Roman, corp de literă 12, distanța între paragrafe de 1.5, aliniere de tip stânga-dreapta, 9.000 de semne cu tot cu spații.</p> <p>Bibliografie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. DÂNCU, Vasile, Sebastian, <i>Comunicarea simbolică. Arhitectura discursului publicitar</i>, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2001. 2. KELLER LANE, Kevin, <i>Strategic Brand Management: Building, Measuring and Managing Brand Equity</i>, Person Education, Boston, 2013. 3. PASCU, Rodica, <i>Noțiuni de publicitate</i>, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2010. 4. PETRE, Dan, NICOLA, Mihaela, <i>Introducere în publicitate</i>, Editura Comunicare.ro, 2004. 5. POPA, Dorin, <i>Comunicare și publicitate</i>, Editura Tritonic, 2005. 6. SUTHERLAND, Max, SYLVESTER, Alice K. , <i>De la publicitate la consumator: ce „merge” și ce „nu merge”</i>, trad. de Aurelia Ana Vasile, Editura Polirom, Iași, 2008. 7. RUS, Flaviu, Călin, <i>Relații publice și publicitate</i>, Editura Institutul European, Iași, 2004. 8. RUSSEL, Thomas J., LANE, Ronald W., <i>Manual de publicitate</i>, trad. Dan Bălănescu, Editura Teora, 2003. <p>Alte recomandări:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. HERQUIN, Francois, <i>Creația publicitară. Strategie, principii, proces, planificare</i>, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2001. 2. LEVINSON, Jay, Conrad, <i>Guerrilla Advertising. Arme și tactici în publicitate</i>, Editura Business Tech, 2002. 3. OLINS, Wally, <i>Manual de branding</i>, Editura Vellent, București, 2009. 4. STOICIU, Adrian, <i>Cum să convingi un milion de oameni</i>, Editura Ziuă, București, 2006.
11	Managementul relațiilor publice	<p>Proiect de cercetare pe o temă din domeniul comunicării strategice și al relațiilor publice</p> <p>Structură:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Titlu orientativ 2. Argumente privind alegerea temei și ideea de bază a studiului 3. Stadiul actual al cercetării și lucrări relevante referitoare la tema aleasă 4. Obiective 5. Prezentarea metodelor de cercetare <p>Proiectul va fi redactat cu Times New Roman, corp de literă 12, distanța între paragrafe de 1.5, aliniere de tip stânga-dreapta, 9.000 de semne cu tot cu spații.</p> <p>Bibliografie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ANDRIȚOI, Claudia, <i>Relații publice comunitare</i>, Editura „Eftimie Murgu”, 2009. 2. COMAN, Cristina, <i>Relațiile publice: principii și strategii</i>, Editura Polirom, Iași, 2001.

		<p>3. DAGENAIS, Bernard, <i>Campania de relații publice</i>, trad. de Romina Surugiu și George Surugiu, Editura Polirom, Iași, 2003.</p> <p>4. DAGENAIS, Bernard, <i>Profesia de relaționist</i>, trad. Anca Magdalena Frumușani, Editura Polirom, 2002.</p> <p>5. DAVID, George, <i>Tehnici de relații publice</i>, Editura Polirom, Iași, 2008.</p> <p>6. GREGORY, Anne, <i>Planificarea și managementul campaniilor de relații publice</i>, trad. Ioana Manole, Editura Polirom, Iași, 2009.</p> <p>7. Newsom, Doug, VanSlyke Turk, Judy, Kruckeberg, Dean, <i>Totul despre relații publice</i>, Ed. Polirom, Iași, 2006.</p> <p>8. OLIVER, Sandra, <i>Strategii de relații publice</i>, cuvânt înainte de Anne Gregory, trad. de Miruna Andriescu, Editura Polirom, Iași, 2009.</p> <p>9. Newsom, Doug, Carrell, Bob, <i>Redactarea materialelor de relații publice</i>, Ed. Polirom, Iași, 2004</p> <p>10. RUS, Flaviu, Călin, <i>Relații publice și publicitate</i>, Editura Institutul European, Iași, 2004.</p> <p>11. ȘERB, Stancu, <i>Relații publice și comunicare</i>, Editura Teora, 1999.</p> <p>12. YODER, Sharon, MILO, Katherine, GROSS, Peter, NICULESCU-MAIER, Ștefan, <i>Introducere în relații publice</i>, Editura NIM, București, 1998.</p> <p>Alte recomandări:</p> <p>1. DENEȘ, Călin, <i>Comunicare și relații publice</i>, Editura ULBS, 2015.</p> <p>2. MICULESCU, Simona-Mirela, <i>Relații publice din perspectiva internațională</i>, Editura Polirom, Iași, 2006.</p> <p>3. NEAMȚU, Adina, NEAMȚU, Liviu, <i>Comunicare, negociere și relații publice în afaceri</i>, Editura Academica Brâncuși, 2009.</p>
12	Managementul integrării europene și administrației publice	<p>Desfășurarea probei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O autoprezentare a candidatului (parcurs academic și profesional, competențe, abilități, cunoștințe) care va fi evaluată din următoarele perspective: (a) coerența discursivă și a candidatului și (b) abilitățile de prezentare. Autoprezentarea va fi însoțită de un curriculum vitae al candidatului, în format Europass, prezentat comisiei în formă tipărită; • O discuție asupra acestei autoprezentări vizând (c) rezultatele academice, (d) experiența profesională (inclusiv de voluntariat) a candidatului, (e) măsura în care abilitățile, cunoștințele și competențele îl recomandă pe candidat pentru ocuparea unui loc de muncă în domeniul acoperit de programul de masterat, (f) măsura în care candidatul este familiarizat cu specificitățile unei cariere în sectorul public, (g) motivația de a lucra în sectorul public; • O discuție asupra planurilor viitoare de carieră ale candidatului vizând (h) obiective pe termen scurt, mediu și lung și (i) planul de acțiune pentru atingerea acestor obiective). <p>Evaluarea candidaților:</p> <p>Candidații vor fi evaluați de către comisia de concurs folosind drept criterii aspectele identificate cu litere de la (a) la (i) menționate la punctul anterior. Membrii comisiei de concurs vor evalua candidații cu note întregi, iar nota finală a probei va fi obținută prin realizarea mediei aritmetice între notele acordate de membrii comisiei..</p> <p>Bibliografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Michaud, Isabelle. (2013). <i>Succesul în carieră</i>. București: C. H. Beck.

		<ul style="list-style-type: none"> • Kisilowski, Maciej în colaborare cu Codrina Rusu. (2017). <i>Administrategie: Obținerea succesului personal în managementul administrației publice</i>. București: Curtea Veche. <p>Aspecte tehnice legate de desfășurarea probei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toți candidații trebuie să participe la proba orală, în caz contrar vor fi declarați automat respinși la concursul de admitere; • Candidații vor fi programați pentru a participa la proba orală în ordinea alfabetică a numelui de familie (numele de la naștere). Primii trei candidați în ordine alfabetică vor fi programați la aceeași oră, astfel încât fiecare candidat să susțină proba de concurs în prezența comisiei și a încă doi candidați; • Pentru fiecare candidat vor fi rezervate 20 de minute, din care 7 minute sunt rezervate autoprezentării de către candidat. Candidații se vor prezenta la concurs cu cel puțin 30 de minute înainte de ora la care au fost programați.
13	Securitate și relații internaționale	<p>Desfășurarea probei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O autoprezentare a candidatului (parcurs academic și profesional, competențe, abilități, cunoștințe) care va fi evaluată din următoarele perspective: (a) coerența discursivă și a candidatului și (b) abilitățile de prezentare. Autoprezentarea va fi însoțită de un curriculum vitae al candidatului, în format Europass, prezentat comisiei în formă tipărită; • O discuție asupra acestei autoprezentări vizând (c) rezultatele academice, (d) experiența profesională (inclusiv de voluntariat) a candidatului, (e) măsura în care abilitățile, cunoștințele și competențele îl recomandă pe candidat pentru ocuparea unui loc de muncă în domeniul acoperit de programul de masterat; • O discuție asupra planurilor viitoare de carieră ale candidatului vizând (f) obiective pe termen scurt, mediu și lung și (g) planul de acțiune pentru atingerea acestor obiective). <p>Evaluarea candidaților: Candidații vor fi evaluați de către comisia de concurs folosind drept criterii aspectele identificate cu litere de la (a) la (g) menționate la punctul anterior.</p> <p>Membrii comisiei de concurs vor evalua candidații cu note întregi, iar nota finală a probei va fi obținută prin realizarea mediei aritmetice între notele acordate de membrii comisiei.</p> <p>Bibliografie: Michaud, Isabelle. (2013). <i>Succesul în carieră</i>. București: C. H. Beck. Henry Kissinger. (2015). <i>Ordinea mondială</i>. București: RAO.</p> <p>Aspecte tehnice legate de desfășurarea probei:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toți candidații trebuie să participe la proba orală, în caz contrar vor fi declarați automat respinși la concursul de admitere; • Candidații vor fi programați pentru a participa la proba orală în ordinea alfabetică a numelui de familie (numele de la naștere). Primii trei candidați în ordine alfabetică vor fi programați la aceeași oră, astfel încât fiecare candidat să susțină proba de concurs în prezența comisiei și a încă doi candidați; • Pentru fiecare candidat vor fi rezervate 20 de minute, din care 7 minute sunt rezervate autoprezentării de către candidat. Candidații se vor prezenta la concurs cu cel puțin 30 de minute înainte de ora la care au fost programați.
14	Intervenții educaționale în școala incluzivă	<p>PRECIZARE:</p> <p>Proiectul va cuprinde un demers de cercetare ipotetic, fără realizarea efectivă a acesteia. Este vorba despre a realiza planul / designul cercetării, nu de a-l aplica efectiv, în practică.</p>

Condiții de redactare:

Proiectul va fi redactat pe computer în format A4, la un rând și jumătate distanță, în Times New Roman, mărimea literelor fiind de 12 puncte. Paginile vor fi numerotate cu litere arabe, în partea de jos și centrală a fiecărei pagini. Fiecare capitol va fi început pe o noua pagină, dar nu și subcapitolele / subpunctele. Capitolele vor fi numerotate cu numere arabe (1, 2, 3, etc.), la fel și subcapitolele (1.1, 1.2, 1.3, etc.) sau subpunctele (1.1.1, 1.1.2, sau 1.2.1, 1.2.2, etc). Titlurile capitolelor, subcapitolelor și subpunctelor vor fi scrise în bold.

Întinderea proiectului: max. 7 pagini.

I. Tema / titlul proiectului

Proiectul va viza o problematică specifică domeniului.

II. Formatul proiectului

Proiectul trebuie să cuprindă următoarele părți:

1. Pagina de titlu;
2. Cuprins;
3. Conținut;
4. Bibliografie;
5. Anexe.

1. Pagina de titlu va conține următoarele informații:

- a. numele universității, al facultății și al departamentului;
- b. denumirea programului de master;
- c. titlul proiectului;
- d. numele candidatului;
- e. anul realizării.

2. Cuprinsul va conține numele capitolelor, subcapitolelor și subpunctelor, respectiv bibliografia și anexele, cu indicarea paginajului corespunzătoare din text.

3. Conținutul (vezi mai jos).

4. Bibliografia va fi redactată conform standardelor APA (American Psychological Association).

5. Anexele pot conține scalele / probele care se dorește a fi utilizate, ilustrații suplimentare, prelucrări preliminare (dacă este cazul), alte materiale relevante pentru studiul proiectat.

III. Conținutul proiectului

Proiectul trebuie să aibă o organizare logică în capitole, care să prezinte următoarele aspecte:

1. Introducere;
2. Cadrul teoretic al problemei studiate;
3. Scopul și obiectivele cercetării sau întrebările cercetării sau ipoteza/ipotezele cercetării;
4. Metodologia cercetării (metode de cercetare care ar putea fi utilizate);
5. Rezultatele anticipate ale cercetării;
6. Anticiparea implicațiilor cercetării asupra practicii educaționale.

1. Introducerea va fi redactată în max. 1-2 pagini, astfel încât să devină un argument puternic al cercetării realizate. Se vor prezenta sintetic situația cercetărilor relaționate cu subiectul ales, motivația alegerii temei, indicând domeniile care nu au fost explorate sau care solicită investigații suplimentare și reconsiderări.

2. Cadrul teoretic al problemei studiate va fi redactat max. 1-2 pagini. Această parte a proiectului realizează o evaluare critică a literaturii de specialitate relevantă pentru tema cercetată. Se vor prezenta principalele teorii / modele explicative, indicând dezvoltarea și progresul adus de cercetările recente, precum și posibilele lacune sau limite. Trecerea în revistă a literaturii va fi realizată după un criteriu explicit menționat, care poate fi

cronologic, tematic sau de altă natură. Prin conținutul ei, baza teoretică trebuie să se centreze pe fundamentarea ulterioară a ipotezelor avansate. Această parte a proiectului trebuie să demonstreze capacitatea candidatului de a selecta cele mai relevante surse bibliografice, de a le citi și analiza critic, de a-și formula propriul punct de vedere asupra subiectului studiat.

3. Scopul și obiectivele cercetării sau întrebările cercetării sau ipoteza/ipotezele cercetării se referă la următoarele aspecte

- Formularea coerentă a scopului/obiectivelor generale și specifice sau a întrebărilor cercetării;
- Formularea explicită a ipotezelor cercetării (dacă este cazul).

4. Metodologia cercetării va conține următoarele paragrafe:

- Eșantionul de subiecți pe care s-ar putea realiza cercetarea proiectată;
- Metode și instrumente utilizate în cercetare. Etape ale cercetării.

5. Posibile rezultate.

6. Anticiparea implicațiilor cercetării asupra practicii educaționale.

Bibliografie orientativă

- Antonesei, L. (coord.) (2009) Ghid pentru cercetarea educației. Iași: Polirom.
- Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J. (2002). *Introducere în psihologie*. București: Tehnică.
- Bocoș, M. (2003) *Cercetarea pedagogică*. Cluj-Napoca: Casa Cărții de Știință.
- Canevaro, A., Ianes, D. (2001). *Buone prassi di integrazione scolastica*. Trento: Erickson.
- Carugatti, F., Selleri, P. (2001). *Psicologia dell'educazione*. Bologna: Il Mulino.
- Gherguț, A. (2001). *Psihopedagogia persoanelor cu cerințe speciale. Strategii de educație integrată*. Iași: Polirom.
- Goleman, D. (2001). *Inteligența emoțională*. București: Curtea Veche Publishing.
- Joița, E. (2002). *Educația cognitivă. Fundamente. Metodologie*. Iași: Polirom.
- Mara, D. (2009). *Dezvoltare curriculară*. Sibiu: Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.
- Mara, D. (2009). *Strategii didactice în educația incluzivă*, ediția a II-a. București: Didactică și Pedagogică.
- Mara, D. (coord.), (2011). *Educația incluzivă: abordări psihopedagogice*. Sibiu: Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.
- Preda, V. (2002). Aspecte ale metacogniției la valizi și la deficienți mintal. *Revista Societate și Handicap, 1.lor cu handicap mintal*. București: Pro Humanitate.
- Ungureanu, D. (2000). *Educația integrată și școala incluzivă*. Timișoara: de Vest.
- Vrăsmaș, E. (2011). *Învățarea scrisului*. București: Arlequin.
- Vrăsmaș, E. (2012). *Dificultățile de învățare în școală: domeniu nou de studiu și aplicație*. București: V & I Integral.
- Vrăsmaș, E. (2014). *Educația timpurie*. București: Arlequin.
- Vrăsmaș, T., Daunt, P., Mușu, I. (1996). *Integrarea în comunitate a copiilor cu cerințe educative speciale*. București: Alternative.
- Vrăsmaș, T. (2001). *Învățământul integrat și/sau incluziv*. București: Aramis.
- Vrăsmaș, T. (2015). *Cerințele speciale și dizabilitatea în educație. O perspectivă internațională*. București: Didactică și Pedagogică.

		<ul style="list-style-type: none">• Wenger, E., McDermott, R., Snyder, W. (2002). <i>Cultivating communities of practice: a guide to managing knowledge</i>. USA: Harvard Business Scholl Press.
--	--	--

6. Contestații

Contestațiile se depun în termen de 24 de ore de la afișarea rezultatelor.

Termenul de rezolvare a contestațiilor este de 48 de ore.

Rezultatul contestațiilor se comunică celor interesați, în termen de 48 de ore de la expirarea termenului de depunere a contestațiilor, prin afișare, de către Comisia de admitere pe facultate.

După expirarea termenului de rezolvare și răspuns la contestații, rezultatul admiterii se consideră definitiv și nu mai poate fi modificat.

La probele orale nu se admit contestații.

7. Dispoziții finale

Actele candidaților înscriși care nu au confirmat locul obținut se restituie acestora, la cerere, pe baza actelor de identitate, după afișarea rezultatelor, predând legitimația primită la înscriere.

Nu se recunosc concursurile de admitere susținute în alte centre universitare.

Taxele de admitere nu se restituie

Anexa 6.1. Criterii de admitere și condiții speciale-Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) - Pentru programele de formare psihopedagogică, în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică

Considerații generale

Art. 1. Prezenta Metodologie reglementează organizarea programelor de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu și este elaborată în baza:

- Legii educației naționale nr. 1/2011 cu modificările și completările ulterioare.
- OMEdC 3617/2005 privind *Aplicarea generalizată a Sistemului European de Credite Transferabile*.
- *Ordin al ministrului educației naționale nr. 3850 din 02 mai 2017 pentru aprobarea Metodologiei-cadru de organizare a programelor de formare psihopedagogică în cadrul instituțiilor de învățământ superior acreditate în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică* publicat în Monitorul Oficial 361 din 16 mai 2017.
- Metodologia de organizare a programelor de formare psihopedagogică în vederea certificării competențelor pentru profesia didactică în Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu adoptată de către Senatul ULBS în ședința din 22 februarie 2018.

Organizarea programelor de formare psihopedagogică

Art. 2. Organizarea programelor de formare psihopedagogică urmărește certificarea competențelor specifice pentru profesia didactică.

Art. 3. Certificarea competențelor pentru profesia didactică se realizează la două niveluri:

a. Nivelul I (inițial) care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul preșcolar, primar și gimnazial, cu condiția acumulării unui minimum de 30 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;

b. Nivelul II (aprofundare) care acordă absolvenților de studii universitare dreptul să ocupe posturi didactice în învățământul liceal, postliceal și superior, cu satisfacerea a două condiții:

- acumularea unui minimum de 60 de credite transferabile din programul de formare psihopedagogică;
- absolvirea unui program de master în domeniul diplomei de studii universitare de licență.

Art. 4. În Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu acest program se organizează la forma de învățământ cu frecvență, în sistemul creditelor profesionale transferabile. Obținerea creditelor necesare celor două niveluri de certificare pentru profesia didactică se conformează principiilor de transfer, recunoaștere și acumulare a creditelor de studiu.

Art. 5. În Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu programele de formare psihopedagogică se pot organiza atât pe parcursul studiilor universitare, cât și în regim postuniversitar, pentru ambele niveluri de certificare.

Art. 6. Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul Facultății de Științe Socio-Umane a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, ca structură organizatoare a programelor de formare psihopedagogică, își asumă răspunderea privind conținutul, organizarea și desfășurarea activităților didactice și de cercetare științifică destinate studenților care au optat pentru formarea în cariera didactică.

Concursul de admitere la programele de formare psihopedagogică

Art. 7. (1) Se pot înscrie pentru admiterea la programe de formare psihopedagogică studenții și absolvenții studiilor universitare.

(2) În vederea obținerii certificării pentru cariera didactică, candidații declarați admiși la una din facultățile din cadrul ULBS, vor putea depune o cerere de înscriere (conform anexei 6.1.1) la modulul psihopedagogic în momentul confirmării locului pe care au fost declarați admiși la respectiva facultate).

(3) Admiterea la programele de formare psihopedagogică se face pe baza susținerii unui interviu (anexa 6.1.2), care se va desfășura în perioada **1-5 octombrie 2019** și se va finaliza prin liste de admitere – modul psihopedagogic, Nivel I.

(4) Pentru studenții de la programele de licență cu 180 de credite, înscrierea la modulul psihopedagogic Nivel I se poate face cel mai târziu în anul II, sem. I.

(5) Pentru studenții de la programele de licență de peste 180 de credite, înscrierea la modulul psihopedagogic Nivel I se poate face cel târziu cu doi ani înaintea finalizării studiilor.

Art. 8. (1) În cazul absolvenților, înscrierea la programul de studii psihopedagogice se face pe baza diplomei de licență (Nivel I și Nivel II).

(2) Absolvenții studiilor universitare de licență care nu au urmat programul de formare psihopedagogică pe parcursul studiilor universitare pot să se înscrie pentru a parcurge programul de formare psihopedagogică în regimul cursurilor postuniversitare.

Art. 9. (1) Programele de formare psihopedagogică pot fi organizate în regim de finanțare de la bugetul de stat sau în regim cu taxă.

(2) Absolvenții studiilor universitare de licență pot urma programul de formare psihopedagogică numai în regim cu taxă.

(3) Cuantumul taxelor de studii aferente programului de formare psihopedagogică se stabilește anual de Senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

(4) Drepturile și obligațiile studentului (cursantului) înscris la programul de studii psihopedagogice, precum și raporturile acestuia cu universitatea se stabilesc prin contractul de studii încheiat cu Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu.

(5) Studentii care finalizează modulul în doi ani vor achita taxa de studii aferentă anului I recuperat, conform taxei stabilite de senatul Universității „Lucian Blaga” din Sibiu.

1. Interviu pentru admiterea la programul de formare psihopedagogică

Facultatea
Specializarea
Student

Vă rugăm să răspundeți cu sinceritate la următoarele întrebări:

1. Ce calități asociați cu personalitatea unui profesor de succes?
2. Ce calități personale considerați că vă recomandă pentru cariera didactică?
3. Ce motive vă determină să alegeți programul de studii psihopedagogice?
4. Ce ați dori să învățați frecventând programul de studii psihopedagogice?
5. Unde credeți că vă veți afla în următorii 5-10 ani în ceea ce privește cariera?