

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA EXAMENULUI DE LICENȚĂ

SPECIALIZAREA: PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR ȘI PREȘCOLAR-linia germană maternă

PROBA: CUNOȘTINȚE FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

SESIUNEA: IULIE 2021

I. Fundamentele pedagogiei, Teoria și metodologia curriculum-ului. Teoria și metodologia instruirii. Teoria și practica evaluării:

1. Structura acțiunii educaționale
2. Forme ale educației, funcții ale educației
3. Formarea comportamentului psihomoral
4. Aspecte practice ale curriculum-ului pentru educația timpurie/ciclul primar (documente, tipologie, organizare)
5. Finalitățile educației. Operaționalizarea obiectivelor educaționale.
6. Procesul de învățământ – obiect de studiu al teoriei și metodologiei instruirii
7. Predarea și învățarea – delimitări conceptuale. Învățarea centrată pe copil/elev. Stiluri de predare. Stiluri de învățare.
8. Aspecte practice ale proiectării didactice în grădiniță/în școală
9. Organizarea activităților didactice în grădiniță/în școală
10. Strategii didactice în educația timpurie/ în ciclul primar. Ilustrarea utilizării diverselor metode didactice: metode de dezvoltare a gândirii critice, metode de învățare prin cooperare, metode de dezvoltare a creativității în învățământul primar și preșcolar. Aplicații
11. Evaluarea în educația timpurie/ciclul primar. Metode de evaluare (tradiționale și complementare) specifice învățământului primar și preșcolar. Aplicații.

Bibliografie:

- Meyer, H. (2013): Was ist guter Unterricht? Berlin: Cornelsen Scriptor.
- Lenzen D. (2012) (Hrsg.): Pädagogische Grundbegriffe Band 1 Aggression bis Interdisziplinarität. Reinbeck bei Hamburg: rowohlt's enzyklopädie, Seite 289 – 301.
- Arnold K. – H., Sandfuchs, U. & Wichmann, J. (2009) (Hrsg.): Handbuch Unterricht. Bad Heilbronn: Julius Klinkhardt Verlag. Kap. 3 Ziele und Inhalte S. 127 – 160. 2. Auflage.
- Bohl, Th., Helsper, W. et. al (2010): Handbuch Schulentwicklung. Theorie-Forschungsbefunde-Entwicklungsprozesse-Methodenrepertoire. Kap. 8 Unterricht entwickeln, Lernumgebungen und Lernprozesse gestalten. S. 313-388.
- Jank, W. & Meyer, H. (2002). Didaktische Modelle. Berlin: Cornelsen Scriptor. Zehnte bis zwölfte Lektion, S. 286 – 364.
- Dirks, U. & Hansmann, W. (1999) (Hrsg.): Reflexive Lehrerbildung, Fallstudien und Konzepte im Kontext berufsspezifischer Kernprobleme. Weinheim: Deutscher Studienverlag. S. 149-168.

II. Fundamentele psihologiei. Psihologia dezvoltării. Psihologia personalității. Fundamentele psihopedagogiei speciale

1. Procesele cognitive superioare (gândirea, memoria, imaginația, limbajul)
2. Particularitățile de dezvoltare (cognitivă, afectivă și psihosocială) la copilul preșcolar

3. Particularitățile de dezvoltare (cognitivă, afectivă și psihosocială) la școlarul mic
4. Personalitatea elevilor (creativitate, temperament, aptitudini, caracter)
5. Copii cu CES în grădiniță/școală.

Bibliografie

- Allport, G. W. (1991). *Structura și dezvoltarea personalității*. București: Didactică și Pedagogică.
- Atkinson, R. L., Atkinson, R. C., Smith, E. E., Bem, D. J. (2002). *Introducere în psihologie*. București: Tehnică.
- Băban, A. (2001). *Consiliere educațională*. Cluj-Napoca: Psinet.
- Cosmovici, A., Iacob, L. (coord.). (1998). *Psihologie școlară*. Iași: Polirom.
- Drăgan, I. Petroman, P. (1998). *Psihologie educațională*. Timișoara: Mirton.
- Gardner, H. (1993). *Multiple Intelligences: The Theory in practice*. NY: Basic Books.
- Goleman, D. (2001). *Inteligența emoțională*. București: Curtea Veche Publishing.
- Golu, P., Golu, I. (2003). *Psihologie educațională*. București: Miron.
- Golu, M. (2007). *Fundamentele psihologiei. Vol I. și II*, ediția a V-a. București: Fundației România de mâine.
- Hobmair, H., Altenthan, S., Betscher-Ott, S., Dirrigl W., Gotthardt, W. & Ott, W. (1997). *Psychologie, Stam Verlag*.
- Myers, D. G. (2008). *Psychologie, Springer Verlag*.
- Radu, I., (coord.), (1991). *Introducere în psihologia contemporană*. Cluj-Napoca: Sincron.
- Parot, F., Richelle, M., (1995). *Introducere în psihologie: Istoric și metode*. București: Humanitas.
- Spada, H. (Hrsg.) (1992). *Lehrbuch Allgemeine Psychologie, Verlag Hans Huber, Bern*.
- Zlate, M. (2000). *Introducere în psihologie*. Iași: Polirom.
- Zlate, M. (2006). *Psihologia mecanismelor cognitive. . Ed. a II-a*. Iași: Polirom

IV. Metodica predării limbii și literaturii germane materne și române. Metodica activităților de educare a limbajului. Metodica predării matematicii și științelor. Metodica predării artelor plastice și muzicii. Metodica predării domeniului Om și societate.

1. Tradițional și modern în proiectarea și implementarea strategiilor de instruire în învățământul preșcolar sau în învățământul primar.
2. Elaborarea probelor de evaluare a competențelor dobândite în activitățile aparținând domeniilor experiențiale *Limbă și comunicare, matematică și științe* în grădiniță sau în orele de *Comunicare în limba maternă și limba română/Limba și literatura maternă și Limba și literatura română* în învățământul primar.
3. Rolul jocului în desfășurarea activităților instructiv-educative în învățământul preșcolar și primar.
4. Forma plastică. Exerciții de obținere a formelor spontane prin tehnici de lucru diferite.
5. Experiment: Efectul spațial al punctului.
6. Tipuri de itemi utilizați în practica școlară la diferite materii în clasele I-IV.
7. Formen ganzheitlicher Musikerziehung im Vor- und Grundschulalter im Kontext Ästhetischer Bildung - Musikdidaktische Zugänge reformpädagogischer Ansätze (Dalcroze, Orff, Kodaly)

8. Basiswissen in Theorie und Praxis zu den musikalischen Parametern Form, Zeit, Kraft, Raum und ihre Analogien in der Bewegung
9. Zur Bedeutung der Sensomotorik in der Musik- und Bewegungspädagogik im Vor- und Grundschulalter
10. Kreatives Gestalten mit Stimme, Bewegung, Instrumenten und Spielmaterial - Ästhetische und didaktisch-methodische Ansätze
11. Musikunterricht im Spannungsfeld von "Musiklernen" und "Lernen durch Musik"

Bibliografie

- Bábosik, I. (Hrsg.), *Lehren – Lernen – Prüfen*. Frankfurt a. M. 2003. .
- Becker, G., „Was ist eine gute Lehrerin? Zur Professionalität des Lehrers heute.“ In: Friedrich Jahresheft 1998, S. 8 – 11.
- *Kinderliteratur im Unterricht. Theorien und Modelle zur Kinder- und Jugendliteratur im pädagogisch-didaktischen Kontext*. Richter, Karin/Hurrelmann, Bettina (Hrsg.). Juventa Verlag GmbH 2004, ISBN: 377991344
- Mara, E.L., (2012). *Metodica limbii române în învățământul primar și preșcolar*, Alba-Iulia: Editura Aeternitas, Universitatea Alba-Iulia: „1 Decembrie 1918”.
- Molan, V., (2010). *Didactica disciplinei Limba și literatura română în învățământul primar*, București: Editura Nini Ped.
- Magdaș, I., Vălcan, D., 2007, *Didactica matematicii în învățământul primar și preșcolar*, Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
- Mărcuț I. G., 2009, *Metodica predării matematicii în învățământul primar*, Editura „Alma Mater”, Sibiu
- Neacșu, I., Găleteanu, M., Predoi, P., 2001, *Didactica matematicii în învățământul primar*, Editura Aius, Craiova
- Cioca, V., 2019, *Jocul de-a arta*, Editura Limes, Florești, Cluj.
- Reynolds, P. H., *Der Punkt / Kunst kann Jeder*, o. J., Gerstenberg Verlag, o. O.
- Kaiser, A., *Einführung in die Didaktik des Sachunterrichts* (2006).
- *Das große Buch der Experimente*, (2010), Gondolino Verlag Macaulay, D.,
- Hecker, J., *Das Haus der kleinen Forscher. Spannende Experimente zum Selbermachen*, (2013)
- Herrmann, A., *Den Wald erleben. Ideen für Familie, Kindergarten und Grundschule*, (2010)
- Mariș, A., *Ein Tagesausflug - davor, während, danach*, (2006)
- Witozynsky, E. & Schindler, G. (1999), *Erziehung durch Musik und Bewegung*, Wien: öbv,.
- Niedermair, A. (1999), *Educație muzicală modernă*, Sibiu: Hora.
- Zimmer, R. (2014), *Handbuch Bewegungserziehung*, Herder: München.
- Ayres, A.J., *Bausteine der kindlichen Entwicklung. Die Bedeutung der Sinne*, Berlin, 2002
- Büchler, A. et al., *Schule muss schön sein. Facette eines ästhetischen Bildungsauftrags*, kopaed 2007
- Stummer, B. (2006). *Rhythmisch-musikalische Erziehung, Bewegung erklingt- Musik bewegt*, Wien: Manz.